



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT

DURAND ATO, David Sixto



CATEGORIA:

CONTRATADO

DEDICACION:

TIEMPO PARCIAL

FORMACION SUPERIOR

[2013 - 2013]

MAGISTER EN ESTUDIOS CULTURALES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU - LIMA

[2011 - 2011]

LICENCIADO EN LITERATURA - [TITULADO]

UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL - LIMA

[2005 - 2005]

BACHILLER EN LITERATURA - [BACHILLER]

UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL - LIMA

OTRA FORMACIÓN

[2/04/2020 - 2/04/2020]

PROGRAMA DE CAPACITACION: Estrategias metodológicas en educación superior, a través de entornos virtuales

UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT - LIMA

[19/08/2012 - 19/08/2012]

DIPLOMADO: Diploma en Filosofía con Mención en Ética y Política

UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA - LIMA

[21/01/2009 - 21/01/2009]

CURSO: Carrera Extracurricular: "Redacción y Argumentación"

UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA - LIMA

[2/02/2007 - 2/02/2007]

CURSO: Formas y Métodos en la Literatura Peruana.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

[2016 - ACTUALIDAD]

DOCENTE

UNIVERSIDAD PRIVADA MARCELINO CHAMPAGNAT

[2015 - 2015]

DOCENTE

UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

[2015 - 2015]

DOCENTE

UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

[2013 - 2015]

DIRECTOR ACADEMICO

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES DEL PERU

[2012 - 2012]

DOCENTE

UNIVERSIDAD FEDERICO VILLARREAL

[2010 - 2013]

DOCENTE

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES

[2008 - 2008]

ASISTENTE BIBLIOTECA

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

PUBLICACIONES

Parnasón - [Lima - 2016]

AUSPICIADA POR: REVISTA PARNASÓN

REVISTA - PUBLICACION NACIONAL

Dando Cuenta: Estudios Sobre el Testimonio de la Violencia Política en el Perú (1980 -2000) - [Lima - 2016]

AUSPICIADA POR: FONDO EDITORIAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

LIBRO - PUBLICACION NACIONAL

Parnason - [Lima - 2015]

AUSPICIADA POR: REVISTA PARNASÓN

REVISTA - PUBLICACION NACIONAL

Arguedas, el Perú y las Ciencias Sociales. Nuevas Lecturas - [Lima - 2014]

AUSPICIADA POR: INSTITUTO DE ESTUDIOS PERUANOS

LIBRO - PUBLICACION NACIONAL

La pantalla detrás del mundo: las ficciones fundamentales de Hollywood. - [Lima - 2012]

AUSPICIADA POR: FONDO EDITORIAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

LIBRO - PUBLICACION NACIONAL

PONENCIAS

[10/11/2014]

Mirando hacia adentro de Huaraz: Representaciones Gráficas desde el interior de la provincia.

UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LEGAL-Huaraz

[1/03/2013]

Curso Taller: Didáctica de las Artes Plásticas Visuales en el Nivel Superior

ESCUELA SUPERIOR DE FORMACION ARTISTICA DEL PERU "FELIPE GUAMAN POMA DE AYALA-AYACUCHO

[1/01/2012]

Memoria y Política: Aquello que Llamam "Tono de vida": Mujer, Economía, y Capitalismo en la Narrativa de Arguedas.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU-LIMA

RECONOCIMIENTO

2019

RECONOCIMIEN

Reconocimiento - Compromiso y participación en la visita de evaluación externa de acreditación de cuatro programas de Educación

2018

FELICITACION

Felicitaciones - Asesoramiento en redacción a las estudiantes "Teniendo Puentes 2018: Francisco, el Perú y su mensaje"

LINEAS DE INVESTIGACION

APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA